



## **INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS CURSO 2021-2022**

**Materia: RELIGIÓN CATÓLICA**

**Curso: 2º BACHILLERATO**

### **1.- ORGANIZACIÓN DEL CURSO Y CONTENIDOS MÍNIMOS.**

Los contenidos del bachillerato se desarrollan de modo secuenciado a lo largo de los dos cursos:

Ser persona, ser cristiano en el mundo de hoy

1.- El sentido de la vida: a) La cuestión del sentido de la vida; b) Panorama de las respuestas; c) La vida sin sentido; d) Los humanismos; e) La religión; f) Las religiones en el mundo; g) El mal y el dolor; h) El más allá; i) Vivir con sentido.

2.- El mundo en que vivimos: a) Los mundos de este mundo; b) Las raíces del problema social; c) Historia y naturaleza de la doctrina social de la Iglesia; d) Raíces de la doctrina social de la Iglesia; e) Principios de la doctrina social de la Iglesia; f) La Tierra en que vivimos; g) El Tercer Mundo; h) Construir la paz; i) El compromiso cristiano.

3.- Identidad de la persona: a) Libertad y elección; b) Un proyecto de vida; c) Un proyecto de vida cristiano; d) La interioridad; e) El encuentro; f) La sexualidad.

4.- Cultura y religión: a) Arte y religión; b) Evolución y significado del arte cristiano; c) Literatura y religión; d) Música, cine y religión; e) Jesús en el arte; f) María en el Arte.

### **2.-CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Elaborar un síntesis actualizada de los contenidos esenciales de la fe cristiana.
- Razonar la respuesta que las religiones y humanismos han dado a la cuestión sobre el hombre y el sentido de su vida, y la respuesta que da la fe católica.
- Detectar los valores y contravalores presentes en la sociedad actual, describir las fuentes fundamentales de la moral cristiana y analizar las dificultades que plantea actualmente obrar según el Evangelio.
- Describir un acontecimiento y/o problema social relevante, obteniendo información del mismo de los medios de comunicación social y valorándolo a la luz de los criterios morales cristianos.
- Explicar el significado religioso de algunas manifestaciones artísticas y culturales.
- Vincular el Credo y el cuerpo doctrinal de la fe cristiana con algunas manifestaciones artísticas y culturales.
- Relacionar la situación actual del hombre y la cultura con la visión cristiana del mundo,



- Aplicar a las relaciones laborales los principios cristianos que fundamentan la dignidad, la libertad y los derechos-deberes en el mundo del trabajo.

### **3.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Se evaluarán los aprendizajes alcanzados por el alumno y el grado de consecución de las competencias básicas y de conocimientos adquiridos.

Cada una de las evaluaciones se evaluará mediante la realización de tareas y de una prueba escrita al final de las mismas. El porcentaje en la calificación de cada evaluación será el siguiente: 50% las tareas y 50% la prueba escrita.

La nota final de curso se obtendrá de la media de la calificación de cada una de las evaluaciones. Mediante el examen previo a la evaluación final el alumno tendrá la oportunidad de subir hasta 1 punto su calificación.

### **4.- PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES**

La recuperación de evaluaciones pendientes se llevará a cabo mediante la realización de una prueba escrita o de un trabajo, según el criterio del profesor.

### **5.- PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES**

Los alumnos que tengan suspendida la asignatura de Religión de algún curso anterior deben acordar con el profesor al inicio del curso los requisitos para superar la asignatura. Tales requisitos serán puestos por escrito que, una vez firmado por los padres del alumno, se entregará al profesor.

### **6.- PÉRDIDA DEL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA**

El alumno que tenga faltas de asistencia reiteradas y no justificadas debidamente perderá automáticamente el derecho a la evaluación continua.

### **7.- MATERIALES**

Los materiales para el desarrollo de la asignatura están a disposición del alumno en la plataforma Moodle.