



## **INFORMACIÓN PARA LAS FAMILIAS**

### **MATERIA: TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN**

**Curso: 4º de ESO**

#### **1. ORGANIZACIÓN DEL CURSO**

El curso se divide en tres evaluaciones con calificación de 1 a 10 sin decimales, considerándose que las calificaciones inferiores a 5 demuestran que no se han alcanzado los objetivos mínimos de esa evaluación. Además, se realiza una evaluación inicial de carácter diagnóstico con una calificación cualitativa meramente orientativa.

#### **2. CONTENIDOS**

##### ***BLOQUE 1: Ética y estética en la interacción en red.***

1. Entornos virtuales: Definición, interacción, hábitos de uso.
2. Seguridad en la interacción en entornos virtuales. Uso correcto de nombres de usuario, datos personales.
3. Tipos de contraseñas, contraseñas seguras.
4. Ley de la Propiedad Intelectual. Intercambio y publicación de contenido legal.
5. Materiales sujetos a derechos de autor y materiales de libre distribución alojados en la web.
6. Identidad digital. Suplantación de la identidad en la red, delitos y fraudes

##### ***BLOQUE 2: Ordenadores, sistemas operativos y redes***

1. Arquitectura de ordenadores. Componentes físicos de un ordenador, hardware. Funciones y conexiones.
2. Sistemas operativos: Tipos, funciones y componentes. Software libre y software propietario.
3. Configuración y administración de distintos sistemas operativos. Organización y almacenamiento de la información en distintos sistemas operativos. Herramientas de un sistema operativo.
4. Software y utilidades básicas de un equipo informático.
5. Redes de ordenadores: Definición, tipos y topologías.
6. Tipos de conexiones: Alámbricas e inalámbricas.
7. Configuración de redes: Dispositivos físicos, función e interconexión de equipos informáticos.

##### ***BLOQUE 3: Organización, diseño y producción de información digital.***

1. Aplicaciones informáticas de escritorio. Tipos y componentes básicos.
2. Procesador de textos: utilidades y elementos de diseño y presentación de la información.
3. Hojas de cálculo: cálculo y obtención de resultados textuales, numéricos y gráficos.
4. Bases de datos: Tablas, consultas, formularios y generación de informes
5. Elaboración de presentaciones: utilidades y elementos de diseño y presentación de la información.
6. Dispositivos y programas de adquisición de elementos multimedia: imagen, audio y vídeo.
7. Aplicaciones de edición de elementos multimedia: imagen, audio y vídeo. Tipos de formato y herramientas de conversión de los mismos.
8. Uso de elementos multimedia en la elaboración de presentaciones y producciones.
9. Interacción entre los diferentes programas del bloque.

##### ***BLOQUE 4: Seguridad informática***

1. Definición de seguridad informática activa y pasiva.
2. Seguridad activa: Uso de contraseñas seguras, encriptación de datos y uso de software de seguridad.
3. Seguridad pasiva: Dispositivos físicos de protección, elaboración de copias de seguridad y particiones del disco duro.



4. Riesgos en el uso de equipos informáticos. Tipos de malware.
5. Software de protección de equipos informáticos. Antimalware.
6. Seguridad en internet. Amenazas y consecuencias en el equipo y los datos.
7. Seguridad de los usuarios: Adquisición de hábitos orientados a la protección de la intimidad y la seguridad personal en la interacción en entornos virtuales
8. Conexión de forma segura a redes wifi.

**BLOQUE 5: Publicación y difusión de contenidos.**

1. Recursos compartidos en redes locales y virtuales: dispositivos, programas y datos.
2. Software para compartir información, plataformas de trabajo colaborativo y en la nube.
3. Creación y edición de sitios web.
4. Protocolos de publicación y estándares de accesibilidad en el diseño de sitios web y herramientas TIC de carácter social.

**BLOQUE 6: Internet, redes sociales, hiperconexión.**

1. Internet: definición, protocolos de comunicación, servicios de Internet.
2. Acceso y participación en servicios web y plataformas desde diversos dispositivos electrónicos.
3. Redes sociales: evolución, características y tipos.
4. Canales de distribución de contenidos multimedia. Publicación y accesibilidad de los contenidos.

**3. PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS Y CRITERIOS MÍNIMOS DE EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<b>BLOQUE 1: Ética y estética en la interacción en red.</b>		
Crit.TIC.1.1. Adoptar conductas y hábitos que permitan la protección del individuo en su interacción en la red.	Pruebas específicas Observación en el aula	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas individuales</li> <li>• Escala de observación</li> </ul>
Crit.TIC.1.2. Acceder a servicios de intercambio y publicación de información digital con criterios de seguridad y uso responsable.	Pruebas específicas Observación en el aula	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas individuales</li> <li>• Escala de observación</li> </ul>
Crit.TIC.1.3. Reconocer y comprender los derechos de los materiales alojados en la web	Tareas colaborativas Pruebas específicas Observación en el aula Coevaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas individuales</li> <li>• Escala de observación</li> <li>• Cuestionario online</li> </ul>
<b>BLOQUE 2: Ordenadores, sistemas operativos y redes</b>		
Crit.TIC.2.1. Utilizar y configurar equipos informáticos identificando los elementos que los configuran y su función en el conjunto.	Tareas colaborativas Pruebas específicas Observación en el aula Coevaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas individuales</li> <li>• Escala de observación</li> <li>• Cuestionario online</li> </ul>



Crit.TIC.2.2. Gestionar la instalación y eliminación de software de propósito general.	Pruebas específicas	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pruebas individuales</li><li>• Escala de observación</li><li>• Cuestionario online</li></ul>
Crit.TIC.2.3. Utilizar software de comunicación entre equipos y sistemas.	Pruebas específicas	<ul style="list-style-type: none"><li>• Retos entre alumnos</li><li>• Pruebas individuales</li></ul>
Crit.TIC.2.4 Conocer la arquitectura de un ordenador, identificando sus componentes básicos y describiendo sus características.	Observación en el aula	<ul style="list-style-type: none"><li>• Retos entre alumnos</li><li>• Pruebas individuales</li></ul>
Crit.TIC.2.5. Reconocer y analizar los elementos y sistemas que configuran la comunicación alámbrica e inalámbrica.	Pruebas específicas	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escala de observación</li></ul>

***BLOQUE 3: Organización, diseño y producción de información digital***

Crit.TIC.3.1. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio para la producción de documentos.	Tareas colaborativas Pruebas específicas Coevaluación	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rúbrica</li><li>• Diario de aprendizaje</li><li>• Cuestionario online</li></ul>
Crit.TIC.3.2. Elaborar contenidos de imagen, audio y vídeo y desarrollar capacidades para integrarlos en diversas producciones.	Tareas colaborativas Pruebas específicas	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rúbrica</li><li>• Diario de aprendizaje</li></ul>

***BLOQUE 4: Seguridad informática***

Crit.TIC.4.1. Adoptar conductas de seguridad activa y pasiva en la protección de datos y en el intercambio de información.	Tareas colaborativas Pruebas específicas Coevaluación	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rúbrica</li><li>• Diario de aprendizaje</li><li>• Cuestionario online</li></ul>
--	---	---

***BLOQUE 5: Publicación y difusión de contenidos.***

Crit.TIC.5.1. Utilizar diversos dispositivos de intercambio de información conociendo las características y la comunicación o conexión entre ellos.	Tareas colaborativas Pruebas específicas Observación en el aula Coevaluación	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rúbrica</li><li>• Diario de aprendizaje</li><li>• escala de observación</li><li>• Cuestionario online</li></ul>
Crit.TIC.5.2. Elaborar y publicar contenidos en la web integrando información textual, numérica, sonora y gráfica.	Tareas colaborativas Pruebas específicas Coevaluación	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rúbrica</li><li>• Diario de aprendizaje</li><li>• Cuestionario online</li></ul>



Crit.TIC.5.3. Conocer los estándares de publicación y emplearlos en la producción de sitios web y herramientas TIC de carácter social.	Tareas colaborativas Pruebas específicas Coevaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica</li> <li>• Diario de aprendizaje</li> <li>• Cuestionario online</li> </ul>
<b>BLOQUE 6: Internet, redes sociales, hiperconexión.</b>		
Crit.TIC.6.1. Desarrollar hábitos en el uso de herramientas que permitan la accesibilidad a las producciones desde diversos dispositivos móviles.	Tareas colaborativas Pruebas específicas Observación en el aula Coevaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica</li> <li>• Diario de aprendizaje</li> <li>• escala de observación</li> <li>• Cuestionario online</li> </ul>
Crit.TIC.6.2. Emplear el sentido crítico y desarrollar hábitos adecuados en el uso e intercambio de la información a través de redes sociales y plataformas.	Tareas colaborativas Pruebas específicas Observación en el aula Coevaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica</li> <li>• Diario de aprendizaje</li> <li>• escala de observación</li> <li>• Cuestionario online</li> </ul>
Crit.TIC.6.3. Publicar y relacionar mediante hiperenlaces información en canales de contenidos multimedia, presentaciones, imagen, audio y vídeo.	Tareas colaborativas Pruebas específicas Coevaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica</li> <li>• Diario de aprendizaje</li> <li>• Cuestionario online</li> </ul>

#### 4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN E INSTRUMENTOS:

- En cada unidad el profesor utilizará uno o varios de estos instrumentos para comprobar el grado de consecución de los objetivos de aprendizaje:
  - a) Diario de aprendizaje del alumno.
  - b) Proyectos. Planificación, desarrollo y presentación.
  - c) Tareas y actividades cooperativas en el aula.
  - d) Rúbricas de evaluación
  - e) Observación directa del trabajo, participación y aprovechamiento en el aula.
  - f) Autoevaluaciones.
  - g) Coevaluaciones entre iguales.
- La calificación de la evaluación se obtendrá teniendo en cuenta las siguientes ponderaciones:

INSTRUMENTO	PONDERACIÓN
Proyectos.Planificación, desarrollo y presentación	75%
Diario de aprendizaje del alumno.	15%
Observación directa del trabajo, participación y aprovechamiento en el aula.	10%



- Ortografía y presentación: en todos los documentos escritos (sean en papel o en soporte digital) se descontarán puntos por faltas de ortografía y mala presentación, hasta un máximo de 1 punto.
- No entregar en el plazo fijado supondrá una penalización de 0,5 punto en la calificación final de la tarea.
- Cada grupo o, en su caso, alumno individualmente, pueden repetir la realización de una tarea una vez corregida y comentada por el profesor tantas veces como desee. Cada nueva entrega restará 0,5 punto a la calificación final.
- Para aprobar una evaluación es necesario haber alcanzado un mínimo de 4 en cada una de las tareas realizadas en la misma.

## **5. PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES**

En caso de no superar una de las evaluaciones el alumno estará obligado a realizar los proyectos y/o entradas del diario pendientes en los temas no superados.

Los alumnos con dos o más evaluaciones suspendidas deberán realizar la prueba final ordinaria.

## **6. PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE CURSOS PENDIENTES**

No ha lugar.

## **7. PÉRDIDA DEL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA**

Aquellos alumnos que abandonen la materia no pueden ser objeto de evaluación continua ni pueden alcanzar los objetivos de aprendizaje de cada evaluación y deberán examinarse mediante pruebas escritas. Se entiende por abandono de la materia, si acontecen dos o más de las siguientes circunstancias:

- No entregar ninguna entrada del diario de aprendizaje.
- No aprovechar el tiempo de clase para las tareas de la asignatura o realizar en clase actividades ajenas a la materia.
- Tener una actitud totalmente pasiva: no colaborar con el grupo de trabajo para sacar adelante los proyectos.
- Tener una actitud totalmente negativa: distraer a los demás, hablar, no hacer caso a las indicaciones del profesor.

Previo a la pérdida del derecho a la evaluación alumno y familia recibirán notificación de la proximidad de hacerse efectiva esta medida para que se pueda rectificar. Si tras esta notificación no se produce la rectificación antes de finalizar la evaluación, directamente se notificará la pérdida del derecho cuando se produzca.

## **8. PRUEBAS EXTRAORDINARIAS**

El alumno que no supere la asignatura en la convocatoria Ordinaria deberá realizar la Prueba Extraordinaria que será de contenidos mínimos de todos los bloques del curso y en la que habrá que obtener, al menos, un 50% en cada uno de los ejercicios propuestos.

## **9. MATERIALES**

Para el desarrollo y seguimiento de la asignatura los alumnos disponen de:

- Sitio web de la asignatura: [bit.do/ticrossamolass](http://bit.do/ticrossamolass)
- Clase en Google Classroom

## **10. RECOMENDACIONES**

El aprovechamiento diario del tiempo en clase es suficiente para tener la materia al día y cumplir con las fechas de envío establecidas.